

INNOVACIÓN DOCENTE

BOLETÍN Y LA ENSEÑANZA DE LA INGENIERÍA

COORDINACIÓN INNOVACIÓN ACADÉMICA



¿CÓMO SERÁ EL RETORNO A CLASES EN EL 2021?

Estamos preparados para retornar a las clases presenciales de manera segura y efectiva? Varios organismos internacionales han analizado la situación y proponen guías de retorno seguro. La OREALC/UNESCO Santiago) y la División Educación del Banco Interamericano de Desarrollo publican el Informe Reabrir las escuelas en América Latina y el Caribe: Claves, desafíos y dilemas para planificar el retorno seguro a las clases presenciales (Leer más 1), mientras que el Ministerio de Educación y Ciencias de Paraguay junto la Unicef presentaron el “Protocolo y la Guía Operativa para el retorno seguro a instituciones educativas” (Leer más 2). ¿Cómo será el retorno a las aulas universitarias?

[Leer más 1](#) [Leer más 2](#)

“REFLEXIONES SOBRE EL FUTURO DE LA ENSEÑANZA DE LA INGENIERÍA”

Xavier Font nos comparte un documento de reflexión, que sirva para analizar cómo es posible que la formación que reciben en la universidad los ingenieros civiles esté tan alejada de las necesidades formativas que tenemos los profesionales en activo. Hay también una necesidad creciente de hacer que los estudios sean más atractivos a los estudiantes. No se trata de bajar el nivel de exigencia pero sí de establecer unos contenidos y metodologías de enseñanza que hagan que los alumnos estén más motivados a esforzarse.

[Leer más](#)

MÁS CONTENIDOS

Los Recursos Educativos Abiertos (REA)

Cómo verificar la Calidad de un REA

Guía práctica de licencias de uso para Docentes

Evaluar Recursos Educativos

Sección Tecnología

Soluciones de videoconferencia para la formación híbrida

Innovadora Plataforma web educativa busca entregar conocimientos sobre circuitos

Biblioteca Digital

Noticias

LOS RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS (REA)

Muchas veces los docentes nos vemos en "figurillas" creando contenidos para nuestros estudiantes. ¿Por qué crear materiales nuevos cuando existe una gran cantidad de recursos ya creados? ¿Por qué no partir de materiales existentes y mejorarlos, actualizarlos, traducirlos, utilizar una parte de ellos, combinarlos con otros y redistribuirlos?. Enteráte aquí que son los Recursos Abiertos y cómo usarlos.

[Leer más](#)



CÓMO VERIFICAR LA CALIDAD DE UN REA

La necesidad de valorar la calidad de los materiales que elaboran los profesores ha dado lugar a la elaboración de una lista de comprobación o checklist sobre Recursos Educativos Abiertos (REA). Los cambios que se están produciendo en la forma en que los alumnos aprenden y los docentes planifican el aprendizaje conllevan inevitablemente un modelo completamente diferente de contenidos educativos. Los recursos del aula tienen que servir para fomentar y apoyar el éxito escolar, la innovación educativa y la motivación de los docentes y así afrontar el gran esfuerzo que supone romper con el modelo tradicional de enseñanza-aprendizaje en el contexto actual. En esta línea, desde Cedec ofrecemos una herramienta para guiar al profesorado en la elaboración de sus materiales y para valorar los materiales existentes en las redes.

[Leer más](#)

GUÍA PRÁCTICA DE LICENCIAS DE USO PARA DOCENTES

Cedec presenta la Guía práctica de licencias de uso para docentes, un material de consulta que permite orientarnos acerca de qué materiales podemos incorporar en nuestros recursos educativos o utilizar en nuestras clases, y bajo qué condiciones. Asimismo, apuesta por el uso de las licencias abiertas para potenciar la difusión, transformación y actualización de los recursos creados por el profesorado.

[Leer más](#)

Lee el artículo y luego puedes entrar a la Guía práctica que es como un curso express para conocer todo sobre los derechos de autor en los contenidos y materiales educativos.



EVALUAR RECURSOS EDUCATIVOS

La Asociación Española de Normalización ha elaborado la Norma 71362 de "Calidad de los materiales educativos digitales" y responde a la necesidad de proporcionar un documento de referencia sobre la calidad de los materiales educativos digitales (MED) y una herramienta para su medición. La calidad de los Recursos Educativos Digitales se puede valorar a partir de 15 criterios establecidos en dicha norma. Cada criterio contiene diferentes indicadores de calidad que especifican las características que debe reunir un recurso para tener una alta valoración en dicho criterio.

[Leer más](#)

SECCIÓN TECNOLOGÍA



SOLUCIONES DE VIDEOCONFERENCIA PARA LA FORMACIÓN HÍBRIDA

Debido a la pandemia, los docentes y estudiantes han tenido que cambiar la forma de realizar las clases, por lo que las clases híbridas o semipresenciales en donde hay una mezcla de alumnos virtuales y en persona se han convertido en una alternativa común. Una empresa muestra un catálogo de soluciones de videoconferencia mostrando herramientas colaborativas de audio y vídeo asequibles y escalables que permiten interactuar tanto a los asistentes presenciales como a los asistentes remotos.

[Leer más](#)

INNOVADORA PLATAFORMA WEB EDUCATIVA BUSCA ENTREGAR CONOCIMIENTOS SOBRE CIRCUITOS

Con el objetivo de enseñar a profesores de establecimientos vulnerables, conceptos básicos de circuitos y arduino, se está desarrollando una plataforma web, que tendrá un simulador de circuitos eléctricos. La idea es que los profesores aprendan, para luego transferir los conocimientos a sus estudiantes, desarrollando así competencias de innovación en ambos.

[Leer más](#)



BIBLIOTECA DIGITAL

Espacio con links a libros digitales seleccionados en referencia a la Innovación Educativa y Docente y la Enseñanza de la Ingeniería, que se pueden bajar de forma gratuita.



MANUAL DE AUTOCONSTRUCCIÓN

en el siguiente link puede bajar el manual cemex de ayuda para el auto constructor.

[Ir al link](#)



Apoyo de la Normalización a la Transformación Digital

La Asociación Española de Normalización, UNE, ha publicado este informe que tiene por objetivo ayudar a conseguir el éxito en la digitalización, a través de las normas técnicas, identificando 14 áreas temáticas estratégicas de estandarización: desde la ciberseguridad, hasta las tecnologías habilitadoras digitales, pasando por el talento y la salud digital, la economía del dato, el sector público o la digitalización de la industria.

[Ir al link](#)



The Digital Divide and COVID-19 Teachers' Perceptions of Inequities in Students' Internet Access and Participation in Remote Learning

versión en inglés

[Ir al link](#)

NOTICIAS

Cómo crear recursos educativos interactivos con Explain Everything y Genially

estamos habituados a elaborar nuestros propios materiales de aula pero, en ocasiones, nos gustaría poder transmitir la información de un modo más ameno, más sencillo de comprender, que ayude a recordar los conceptos. Es ahí donde entra en juego la interactividad. La interactividad es el modo en el que nuestro alumnado explora las creaciones digitales, los llamados contenidos didácticos interactivos. Permite que nuestro alumnado se relacione con los contenidos de un modo inmersivo, similar a como lo harían en la vida real, de forma intuitiva.

[Leer más](#)

Impacto del teletrabajo en la salud física y mental durante la pandemia

¿Qué impacto tiene en nuestra salud trabajar desde casa debido a la pandemia de la COVID-19? Investigadores de la Universidad de California del Sur han encontrado que el teletrabajo ha impactado negativamente en nuestra salud física y mental, ha aumentado las distracciones, ha reducido la comunicación con los compañeros de trabajo y, en última instancia, ha disminuido la productividad.

[Leer más](#)

V IEEE Congreso Mundial de Educación en Ingeniería (EDUNINE2021)

EDUNINE 2021 los invita a formar parte de la V IEEE #Conferencia Mundial de #Enseñanza de la #Ingeniería, que se celebrará del 14 al 17 de marzo de 2021, en la sede de la Universidad Galileo. El congreso se celebrará en un formato híbrido (online y presencial).

[Leer más](#)

Edición: Prof. Dra. Carmen Varela
Coordinación de Innovación Académica
Decanato
Facultad de Ingeniería
Universidad Nacional de Asunción



Boletines de Innova-FIUNA
en el siguiente link:
<https://bit.ly/3gJxrSX>

Derechos de autor

El boletín se publica bajo Licencia Creative Commons de Atribución 4.0 Internacional, recopilando informaciones de otras fuentes que permiten copiar, distribuir y comunicar públicamente todos sus contenidos, siempre que se haga referencia a la fuente de la información y al autor, indicando que se encuentra bajo la licencia CC 4.0 Internacional. No vulneran los derechos de autor aquellos enlaces a otras páginas cuyo acceso sea absolutamente libre y público, sin restricción alguna si la obra de un autor es pública, de libre acceso en la web originaria, el enlace a la misma es legal y no vulnera el derecho de autor, y puede ser publicada en cualquier web, sin necesidad de consentimiento de los autores de la noticia.

